

# Roja Janeman

## Prelude

(Sa Re Ma Pa Ni Sa  
Pa Ni Sa Re ni Dha Pa)2  
(Re Ma Pa Dha Ma  
Re ga Re Ni Sa)2

## 1st Stanza

Sa ga Re ga Sa Re Ni  
Sa Sa ga Re ga Sa Re Ni  
Sa Sa Ga SaGaMaDhaPaMa ge Re  
(Ga Ga Ma ga Re  
Ga Ga MaDhaPa Ma ga Re)2  
Sa Re ga Re  
Ma Pa dha Pa  
Re ga Sa Re

Sa ga Re ga Sa Re Ni  
Sa Sa ga Re ga Sa Re Ni  
Sa Sa Ga SaGaMaDhaPa Ma ga Re

## 1st Interlude

(Ma Ma Pa)4  
Pa Ni Sa Re Ga Ra Ma Ga Re Sa Ni Pa  
(Ga Ga Pa)4  
Re Ga Pa Ni Sa Sa Ni Pa Ni Sa Ga Re

((Ga Ma)3 Re Ga Re  
Sa Ni Pa Sa Re)2  
(Ga Ma Pa Sa Pa Pa  
Ma Ga Re Ga Ma Ga Ma Ga Re)2  
Sa Re Pa Dha Pa Ma Ga Re ReGaSa  
Sa Re Pa SaDhaPa Ma Ga Re ReGaSa

## Stanza 2

(Ga Ga Ga Ga GaReMaGa  
Ga Ga Ma Pa ReSaRe)2  
(Ga Ma Pa Sa Sa Pa Pa PaDhaniDha PaDha Ma Ma)2  
(Ga Ga Ma Pa ga Re Re)4  
Sa Re ga Re  
Ma Pa dha Pa  
Re ga Sa Re

## Note:

Sa Re Ga Ma Pa Dha Ni Sa - Shuddha Swar  
re ga dha ni - Komal Swar  
ma - Tiwra Madhyam  
Single Quote ' after Swar: Higher Octave Swar  
Single Quote ' before Swar: Lower Octave Swar